



les ateliers

FRAPPAZ

—
centre national
des arts de la rue
et de l'espace public

—
**AVRIL
JUILLET
2023**

—
www.ateliers-frappaz.com



DÉFILÉ

DÉFILÉ DE LA BIENNALE DE LA DANSE

Whakapapa (Fakapapa)



DÉFILÉ DE LA BIENNALE
DE LA DANSE 2023
Villeurbanne

«Whakapapa»
(Fakapapa)



FRAPPAZ
LA BIENNALE DE LA DANSE LYON
villeurbanne
La Région Auvergne-Rhône-Alpes
MUSEUM DE LA CULTURE

La 14e édition du Défilé de la Biennale de la Danse de Lyon se déroulera le dimanche 10 septembre 2023 à Lyon. Véritable temps fort régional, le Défilé est une parade chorégraphique qui rassemble plusieurs dizaines de milliers de spectateurs et près de 2000 danseurs amateurs réunis pour partager un moment de rencontre, de mixité, et de découverte artistique.

Les Ateliers Frappaz mènent pour la quatrième fois le groupe Villeurbannais au prochain Défilé de la Biennale de la Danse.

Cette année l'évènement retrouve son format traditionnel, en plein cœur de Lyon et célèbre le dialogue complice entre la danse et le sport.

C'est la chorégraphe Nathalie Pernette que nous avons choisi pour constituer, à nos côtés, une véritable tribu Villeurbannaise qui dansera un Haka imaginaire. Le groupe mettra en mouvement les rituels qu'ont les sportifs et les artistes avant leur entrée sur le « terrain ».

Répétitions

De mars à août

Répétition générale - 2 sept. à Villeurbanne

Défilé de la Biennale de la Danse - 10 sept. à Lyon

SORTIE D'ATELIER

COMPAGNIE CARABOSSE

D'Arbre en Arbre

(création 2023)



Avec *D'Arbre en Arbre*, la compagnie Carabosse, collectif d'artistes venus de tous horizons avec lesquels nous entretenons une relation toute particulière, propose une expérience sensible, mêlant projections, théâtre, texte et création sonore.

Comme dans un long métrage, les spectateurs sont immergés dans la scénographie à l'univers cinématographique en proximité directe avec tous les éléments qui la composent.

Un spectacle «non frontal» qui vous invitera à une déambulation sur le plateau entre exposition et film réalisé en direct...

Résidence

Du 3 au 14 avril

Sortie d'atelier - 13 avril - 20h30
aux Ateliers Frappaz

RÉSIDENCE

COMPAGNIE OFF

O.U.R.S. banquise à la dérive

(création 2024)



O.U.R.S. Banquise à la dérive est le nouveau spectacle déambulatoire, lyrique et chorégraphique, de la Compagnie Off, qui verra le jour dans son intégralité l'hiver prochain.

Pour cette dernière création, la Compagnie Off fait surgir de ses ateliers un ours polaire un peu particulier. Haut de plus de trois mètres, comprenant plus de 500 facettes de métal, la créature emblématique sera vouée à une transhumance improbable à travers le globe, de pays en villes hôtes, soudée à son bout de banquise en train de fondre et escortée par un convoi hybride et insolite.

Résidence

Du 17 au 24 AVRIL

Pas de sortie d'atelier
à cette étape de création

SPECTACLE

DÉLIT DE FAÇADE

A taille Humaine & Tu parlais de moi sans me connaître (création 2021)



Les Ateliers Frappaz présentent en complicité avec Le CCO et dans le cadre du projet «*Collèges et Territoire #2*» de la Métropole du Grand Lyon, le spectacle en deux volets *A taille Humaine & Tu parlais de moi sans me connaître*.

Un père bloqué dans ses préjugés et sa fille, adolescente, qui rencontre un nouvel arrivant au sein de sa classe, un « réfugié ». Du jour au lendemain, Damiane, en situation irrégulière, disparaît. Il y a ceux qui se mobilisent et ceux qui se taisent. Un spectacle en deux volets miroirs pour retracer un récit pudique qui n'est pas celui d'une traversée en mer. On retrouve dans ce diptyque les thèmes chers à la compagnie : l'amour, la force de vivre, l'énergie d'une parole intime dans l'espace public associée à la danse krump.

(Un parcours artistique est proposé aux élèves de deux collèges métropolitains, avec 30 heures d'atelier de pratiques encadrés par l'équipe artistique.)

Residence aux Ateliers Frappaz en 2019

Spectacle - 29 avril, 15h (Volet 1) - 16h30 (Volet 2)
aux Ateliers Frappaz

MÉTROPOLÉ
GRAND LYON

CCO
LA RAYONNÈSE

DANS LE CADRE DES RENCONTRES NATIONALES CULTURES & POLITIQUES DE LA JEUNESSE

Pour conclure une année 2022 « Capitale française de la culture » placée sous le signe de la jeunesse, la Ville de Villeurbanne organise, avec l'Observatoire des politiques culturelles, une rencontre nationale professionnelle consacrée aux « cultures et politiques de la jeunesse » les 11 et 12 mai à Villeurbanne. À cette occasion, Les Ateliers Frappaz proposent un spectacle et une installation à saisir dans le centre-ville.

Plus d'infos : www.villeurbanne2022.fr

SPECTACLE

DIDIER THÉRON

La Grande Phrase

(création 2013)



Ils sont quatre drôles de bibendums, aux costumes colorés, jouant sans complexe avec le public et le mobilier urbain. Malgré leurs corps boursoufflés, ces personnages sont bien plus souples qu'il n'y paraît.

La *Grande Phrase* déconditionne notre regard sur notre propre corps et déconstruit la vision du corps filiforme du danseur ainsi augmenté. Une « danse tout-terrain » qui libère la ville et l'espace public dans le monde entier.

Spectacle - 11 mai de 16h15 et à 18h15
à saisir dans le centre-ville, Villeurbanne

INSTALLATION

AÉROSCULPTURE

Les étoiles

(création 2022)



Aérosculpture, compagnie à la renommée internationale, s'amuse à faire voler des objets improbables, créant des images spectaculaires et poétiques.

Avec les étoiles, ils inventent un nouveau signe du zodiaque, une nouvelle constellation et ils transforment le jour en nuit étoilée.

Les Étoiles jouent avec le soleil pour transformer le réel en scintillant au vent stellaire.

Installation - 11 et 12 mai - En continu
Place Lazare Goujon, Villeurbanne

SORTIE D'ATELIER

LES INVENDUS

Influence

(création rue 2023)



© T. Marchand

Influence, dernière création de la compagnie Les Invendus, découverte à l'occasion de *Septembre pas pareil 2022*, se nourrit de l'amitié jonglée des deux interprètes.

Accueillis en résidence aux Ateliers Frappaz pour adapter le spectacle à la rue, ces deux danseurs jongleurs nous racontent avec humour ce qui les fait vibrer. Les corps se parlent et se répondent dans un jeu onirique, explosif et répété où le mouvement amène et engage, parfois jusqu'à l'épuisement pour revenir à l'essentiel, au presque rien.

Résidence
Du 9 au 12 mai

Sortie d'atelier - 12 mai 18h30
aux Ateliers Frappaz

© T. Lavanant

SPECTACLE - AVANT PREMIERE

CIE ALTRAA

Tes bras les soirs d'orage

(création 2023)



Les Ateliers Frappaz, en partenariat avec le CCO et la Compagnie ALTRAA, présentent *Tes bras les soirs d'orage*, un spectacle sur les grands questionnements liés à l'adoption. Une auto-fiction à la première personne, intimement brute, à travers deux voix : celle du père, adoptant, celle de la fille, adoptée. Que se passe-t-il quand l'histoire est double ? Qui suis-je ? Quelle place pour les absents ? Que se passe-t-il quand l'histoire est double ? Qui suis-je ? Quelle place pour les absents ? Pour parcourir ces questionnements, l'espace public s'impose comme un lieu de rencontre où un dialogue entre l'adopté et l'adoptant surgit.

Résidence - Ateliers Frappaz en 2021

Avant-première - 24 mai 18h30 et 26 mai 20h
au CCO - La Rayonne
24b Rue Alfred de Musset, Villeurbanne

SPECTACLE

LA CONTREBANDE

Clan Cabane

(création 2022)



Clan Cabane, c'est à la fois un spectacle de cirque pour l'extérieur et un collectif de bons copains acrobates. C'est une création autour de ce qui les rassemblent et ce qui les amusent en tant qu'adultes : retrouver leurs sensations d'enfants, redonner du corps à leurs jeux, leurs cabanes et leurs aventures d'antan.

Avec deux trampolines, quelques sangles et autres grands bouts de bois, ces cinq artistes inventent, comme lorsqu'ils étaient enfants, un terrain de jeu plein de rebondissements.

Spectacle - 25 mai à 18h30
ZAC Gratte-ciel
10 Rue Léon Chomel, Villeurbanne

SPECTACLE

TYPHUS BRONX

Trop près du mur

(création 2022)



À l'origine du spectacle, il y a Typhus qui parle à l'acteur de son désir d'enfant. Le clown voudrait un compagnon pour partager sa « folitude », un être à chérir et protéger du mieux qu'il peut. Après bien des questionnements, son créateur se résout à exaucer son vœu..., à sa manière.

Le spectacle propose de sonder le lien qui unit l'acteur à son personnage, il y a d'un côté le créateur cérébral et de l'autre sa créature organique. Il y sera question d'éducation, de transmission, de garde-fous, de libre-arbitre, d'autocensure et d'oppression sociale, mais avant tout de liberté.

Spectacle conseillé à partir de 12 ans / Entrée libre, dans la limite des places disponibles

Spectacle - 2 juin à 20h
aux Ateliers Frappaz

SPECTACLE

VINCENT WARIN CIE 3.6/3.4

Au Crépuscule

(création 2022)



Après avoir été champion de France et vice-champion du monde de BMX, Vincent Warin fait du vélo un art à part entière en confrontant sa pratique sportive de haut niveau au spectacle vivant.

À la croisée des disciplines, *Au Crépuscule* oscille entre cirque, danse et théâtre. Un poème chorégraphique et acrobatique surprenant, une écriture entre l'aérien et la terre, en hommage à ceux qui, autour de nous, bottent en touche après avoir tenté le rêve autrement. Cette quête, comme un hymne aux remises en question, est autant décalée qu'étonnante. C'est l'espoir qui en ressort, comme une porte ouverte à l'ombre de nos crépuscules...

Spectacle - 8 juin à 18h30
ZAC Gratte-ciel
10 Rue Léon Chomel, Villeurbanne

SPECTACLE

THÉÂTRE DE CANIVEAU

En Attendant le 3ème Type...

(création 2021)



Dans le cadre du Festival «La Basse-Cour» organisé par l'association Le Nid de Poule, Les Ateliers Frappaz proposent le spectacle du Théâtre de Caniveau : compagnie de théâtre de rue qui, par une approche clownesque, donne la parole aux marginaux, aux différents, aux exclus au travers de personnages monstrueux d'humanité.

Dans ce spectacle l'apocalypse c'est pour demain ! Il va falloir apprendre à survivre, à manger de la chenille, à ramper sans les bras, à marcher sans les yeux, à parler le martien et à éviter les météorites. Pour cela, nos deux compères vous présentent leur entraînement, leur équipement et leur philosophie de bunker. Racistes malgré eux, homophobes par ignorance, misogynes par principe, ils attendent inexorablement l'apocalypse comme on attend à Pôle Emploi.

Spectacle tout public à partir de 8 ans, selon la censure parentale

Festival la «Basse-Cour», Nid de Poule
14 juin à 20h
Amphithéâtre des trois Gaules
Rue Lucien Sportisse, Lyon 1

SPECTACLE

COMPAGNIE PERNETTE

La mémoire de l'eau

(création 2021)



Infatigable tête chercheuse, Nathalie Pernette ne cesse d'interroger les ponts entre la danse et les autres disciplines artistiques. Chorégraphe du groupe villeurbannais de la Biennale de la Danse en 2023 avec le projet *WHAKAPAPA*, elle s'affirme comme une figure incontournable du paysage chorégraphique national et international, aussi bien en salle que dans l'espace public.

Après nous avoir impressionnés dans le cadre des Invites 2019 avec *La figure du baiser* et *La figure de l'érosion*, nous accueillons de nouveau la compagnie avec *La Mémoire de l'eau*. Ce spectacle est conçu comme un voyage, réel ou imaginaire, qui fait passer danseurs et spectateurs de la proximité, du bord de l'eau, à la surface et à la profondeur, jusqu'aux Abysses. Un voyage de l'insouciance du jeu, de la sensualité à la plongée dans un monde plus sombre, plus agité et secoué de peurs ancestrales...

Residence aux Ateliers Frappaz en 2021

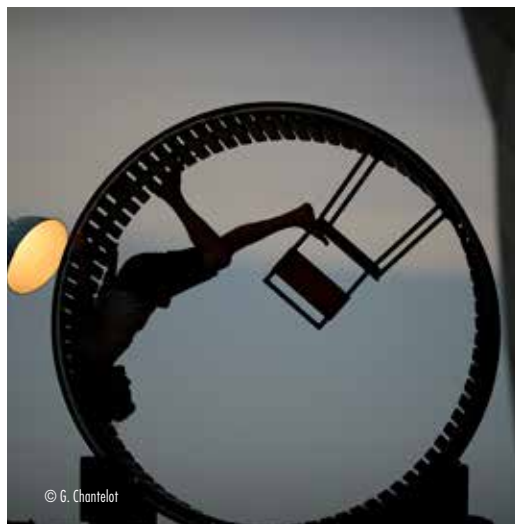
Spectacle - 16 juin à 19h
Bassins - Place Lazare Goujon, Villeurbanne

RÉSIDENCE

COMPAGNIE MPTA

La Marche

(création 2015)



Au sein de la compagnie Les Mains, les Pieds et la Tête Aussi, Mathurin Bolze met en mouvement recherches, créations et collaborations autour du cirque contemporain. À la fois concepteur et interprète, il sera en résidence pour une passation de *La marche*, à un nouvel interprète.

Pour ce spectacle, le circassien s'est fait construire une roue à taille humaine pour étudier le mouvement de la marche sur place. Il chemine dans la roue au milieu des mots de Frédéric Gros et au son des *Gnossiennes* d'Erik Satie. De flâneries en courses folles, il déambule, semble flotter en déployant le temps et ouvre une brèche poétique.

Résidence

Du 26 juin au 15 juillet

Pas de sortie d'atelier

à cette étape de création

SPECTACLE

COLLECTIF DU PRÉLUDE

Littoral

(création 2022)



Avec *Littoral*, le Collectif du Prélude propose une adaptation à la rue de l'œuvre éponyme de Wajdi Mouawad.

En apprenant la mort de son père inconnu, l'orphelin Wilfrid souhaite l'enterrer auprès de sa mère. Il se heurte à l'institution et à sa famille qui lui font obstacle. Il décide alors de lui offrir une sépulture dans son pays natal, coin du monde dévasté par les horreurs de la guerre, dont les cimetières sont pleins. Il doit chercher un endroit de repos pour son père. Cette quête l'oblige à éprouver la réalité de l'autre.

Comme dans une série en 3 épisodes, le public est embarqué dans une aventure collective, pour connaître l'issue de l'histoire des personnages.

Spectacle conseillé à partir de 10 ans

Residence aux Ateliers Frappaz en 2021

Spectacle - 1 juillet, en 3 épisodes :

1^{re} à 15h,

2^{ème} à 16h20,

3^{ème} à 17h40,

Parc de la Commune de Paris - Rue Pierre Voyant, Villeurbanne

SPECTACLE

LOS GALINDOS

MDR - Mort de rire

(création 2021)



Dans ce spectacle pour adultes et adolescents, les trois célèbres clowns catalans, Los Galindos, régulièrement récompensés dans le monde depuis trente ans, renouvellent l'imaginaire du cirque et s'emparent de sujets de société.

La nature sauvage et maladroite des personnages nous emmène dans un spectacle improbable et excentrique où le rire et la fantaisie sont prétextes à s'interroger sur l'arbitraire de la justice.

Rossinyol, Mardi et Melon font face à une situation inattendue. Qui sera de leur côté ? Trouveront-ils une solution ? Ou seront-ils condamnés ? Ils ont besoin de vous pour répandre l'optimisme tout en suscitant un esprit critique. Vous risquez seulement de mourir de rire !

Spectacle conseillé à partir de 12 ans / Entrée libre, dans la limite des places disponibles

Spectacle - 12 juillet à 20h
aux Ateliers Frappaz

SPECTACLE

LE G. BISTAKI

Baina[na]

(création 2019)



Le G. Bistaki met en scène et détourne des objets du quotidien de leur fonction, avec une esthétique très maîtrisée à la croisée de jonglage, de la danse et du théâtre.

Vêtus de costumes blancs, armés de pelles à neige, le maïs comme matière à penser, ces quatre hommes nous invitent à réaliser un étonnant voyage chorégraphique et musical, et font naître des situations parfois foutraques, souvent absurdes où la dérision et le rire l'emportent.

Satire intemporelle de notre rapport à l'argent et au pouvoir, il donne à voir les évolutions relationnelles de personnages confrontés à une abondante source d'or jaune... qui va tour à tour les mener au plaisir, à l'extase, à la jalousie, et finalement à leur perte.

Spectacle - 19 juillet à 19h
ZAC Gratte-ciel
10 Rue Léon Chomel, Villeurbanne

PROGRAMME D'AVRIL À JUILLET

CIE CARABOSSE

D'Arbre en Arbre

Résidence du 3 au 14 avril

Sortie d'atelier 13 avril à 20h30
aux Ateliers Frappaz

CIE OFF

O.U.R.S., banquise à la dérive

Résidence du 17 au 24 avril
Pas de sortie d'atelier

DÉLIT DE FAÇADE

*À taille humaine &
Tu parlais de moi sans me connaître*

Spectacle 29 avril
15h (volet 1) - 16h30 (volet 2)
aux Ateliers Frappaz

DIDIER THERON

La grande phrase

Spectacle 11 mai de 16h15 et à 18h15
à saisir, centre-ville Villeurbanne

AÉROSCULPTURE

Les étoiles

Installation 11 et 12 mai - en continu
Place Lazare Goujon, Villeurbanne

LES INVENDUS

Influence

Résidence du 9 au 12 mai

Sortie d'atelier 12 mai à 18h30
Aux Ateliers Frappaz

ALTRAA

Tes Bras les soirs d'orage

Spectacle 24 mai à 18h30 et 26 mai à 20h
CCO - La Rayonne, Villeurbanne

LA CONTREBANDE

Clan Cabane

Spectacle 25 mai à 18h30
Zac Gratte-ciel, Villeurbanne

TYPHUS BRONX

Trop près du mur

Spectacle 2 juin à 20h (Places limitées)
aux Ateliers Frappaz

VINCENT WARIN CIE 3.6/3.4

Au crépuscule

Spectacle 8 juin à 18h30
Zac Gratte-ciel, Villeurbanne

THÉÂTRE DE CANIVEAU

En attendant le 3ème type

Spectacle 14 juin à 20h (festival Basse-cour)
Amphithéâtre des trois Gaules, Lyon

COMPAGNIE PERNETTE

La mémoire de l'Eau

Spectacle 16 juin à 19h
Place Lazare Goujon, Villeurbanne

MPTA

La Marche

Résidence du 26 juin au 15 juillet
Pas de sortie d'atelier

COLLECTIF DU PRÉLUDE

Littoral

Spectacle 1 juillet à 15h/16h20/17h40
Parc Commune de Paris, Villeurbanne

LOS GALINDOS

MDR, mort de rire

Spectacle 12 juillet à 20h
aux Ateliers Frappaz

LE G. BISTAKI

Baiña(na)

Spectacle 19 juillet à 19h
Zac Gratte-ciel, Villeurbanne

ET RENDEZ-VOUS EN SEPTEMBRE

POUR :

Le Défilé de la Biennale de la Danse

La Coupe du Monde de Rugby sur les parvis des stades de Lyon et Saint-Etienne

Septembre pas pareil

PLUS D'INFOS BIENTÔT...

COMMENT VENIR ?

16 rue du Dr. Frappaz
69100 Villeurbanne
04 72 68 09 87

Métro : Ligne A (arrêt Flachat ou Cusset)

Tram : T3 (Gare de Villeurbanne)

Bus : C3, 11 et 38 (arrêt Grandclément)

Velo'v : 2 stations à proximité

Plus d'information sur le site des TCL



www.ateliers-frappaz.com



Les Ateliers Frappaz, centre national des arts de la rue et de l'espace public, sont subventionnés par la Ville de Villeurbanne, le Conseil Régional Auvergne-Rhône-Alpes et le Ministère de la Culture et de la Communication.

Licences d'entrepreneur du spectacle: Les Ateliers Frappaz — Association Loi 1901
Code APE 9002.Z — Siret 352 434 740 00028 Ape Licences 2-1104006 et 3-1104007

